

CADERNO



De Lajedo para Sampa: a rota de um estilista

Walério Araújo, um dos que brilharam no Amni Hot Spot, caminha para o topo na capital da moda

PLÁVIA DE GUSMÃO

"Pouco importa se for escolhida alguma foto minha para publicar no jornal, então? Não está aqui, e a que eu quero mesmo" A primeira foto feita e enviada. A foto é esta, que está aí em cima, e o modelo Walério Araújo, 27 anos, tem um cabelo especial por ela, talvez porque represente os dois polos de sua vida. O primeiro deles está simbolizado pela cabeça que ele usa para ser fotografado — um acessório do tempo em que frequentava a Escola Jurelinda Muniz Amarel, em Lajedo, Agente de Pernambuco. O segundo momento pode ser definido por sua própria estampa: roupas enfiadas, cor de vinho e, se o fôlego momentaneamente, muitas pintadas de negro e sapatos scarpins. Esse é o outro Walério, aquele que, tendo apenas um curso de moda por correspondência, saiu de casa para buscar seu espaço em São Paulo, a capital nacional do mundo fashion.

A fuga pela invenção por sua coleção de roupas durante o Amni Hot Spot — evento que lança estilistas promissores —, resultando semana passada na capital paulista, a carreira de Walério vai bem. O caso do aplausos foi privado pelo cronômetro de estilo do evento Alexandre Herchcovitch, que não escondia sua simpatia por este que se tornou o estilista favorito dos dois países, através de espetáculos como Elle Manóvia e, por que não?, das modelos que buscam conselhos em episódios. Walério já fez edições em homenagem a potes e malwares, a operetas e gô-fitas. Oposto ao que costuma ocorrer habitualmente, ainda que apatia no passado.

Ele até que tentou começar pelo local

Em 1998, saiu de Lajedo em busca de emprego na área de vestuário. A busca passou pelo agenciamento a retalho e voltou para Lajedo, em busca da segurança ao lado dos pais e das irmãs ("Todos costumam prendê-la, Eu sinto cada roupa que vou e não acredito", garante), fechando o devagar começou um curso de estilista por correspondência. Mas, era desviar dessas roupas negativas de volta, alguns detalhes, não chegar — entenda — Waléria decidiu que era hora de partir. Foi para São Paulo, onde trabalhou com desenhos de festas infantis e, nas horas vagas, frequentou um curso de moda.

Desta vez, um pai vale. Mas, foram convites para voltar ao Nordeste — como figurante da revista de fotos Naveira, em Paulo Afonso — que lhe entregou, por tabela, as chaves de Sampa. Foi depois para Salvador, onde trabalhou com alta costura para desfiles de Miss Sampa, gostou daquela coisa de pechota e muito glamour. As que parecem. Elle Manóvia também gostou. Por que não de contatá-lo e ele passou a voltar lá, uma parceria que dura até agora com a atriz no papel de madrinha. A alta costura em outro cenário do mundo de espetáculos Ana Maria Braga, Sarah, Dercy Gonçalves.

ENTRE OS GRANDES — Há um antes de ver sua coleção virar na passarela. Walério Araújo é a calma em presença. Para a maioria parece, ainda nas roupas profissionais e mundanas sempre — astral alto. Esta é a receita de

quero galgar, depois por dignos, o comando em o caso. "Tive dificuldade de me adaptar, muitas vezes bastidores, com o lado paulista de São Paulo, mas depois de alguns meses de adaptação, em São Paulo, não há mais nada de Lajedo para ser seu desafio". Fugiu mesmo foi — e conseguiu porque desde então, não tem mais nada de Lajedo para ser seu desafio. "Fugiu mesmo foi — e conseguiu porque desde então, não tem mais nada de Lajedo para ser seu desafio".

"Faço minha parte, confio nos outros e estou sempre de alto astral"

O círculo de alto astral tem no pai, dono de uma agência e na mãe, dona de casa, seus filhos, herdeiros de uma tradição de excelência de casa, além de grandes dicas da mãe de Dona Selma de Castro (1948) e do pai, mestre dos amigos da cidade "cada um tem o seu jeito de fazer as coisas", lembra.

Para passara, leva um pouco de suas raízes, mas não se esquece de olhar para o futuro. Para a passarela, leva um pouco de suas raízes, mas não se esquece de olhar para o futuro. Para a passarela, leva um pouco de suas raízes, mas não se esquece de olhar para o futuro.

Temos máquinas para aumentar a auto-estima.
TECNOLOGIA LASER
COM JETCOOL (Ultra-Suave)
NA REMOÇÃO DE PILOS

Cirurgia plástica e dermatologia
Clínica Dermatológica Prof. Edson de Faria
Associação de Cosmética
(81) 3301 1404 / 0800 811280

Dr. Eduardo Carvalho
CIRURGIA PLÁSTICA

EM NOVO ENDEREÇO
Av. Rui Barbosa, 1363 - Bl. 209 - Emp. Ponta D'Uchoa
Jaqueira - Recife - PE
F: (81) 3427 0233 / 3075.9596

Dumont
O QUE O RELÓGIO TEM DE VIL
O PREÇO TEM DE BÁSICO

Relógios de luxo a partir de R\$ 299,90

25 ANOS

Clínica de Rejuvenescimento Antonieta Ventura
EMAGREÇA SEM SOFRIMENTO. REDUZA SUAS MEDIDAS NA 1ª APLICAÇÃO.

300,00

Photin Dome
A nova máquina de saúde e bem-estar.
Rua Juracy Toral, 1 - Casa Forte, Fone: 2204.2411 / 3200.2800

Garziera Prazer em conhecer

Waldemar Garziera com suas invenções de Vinho de São Francisco, Lagoa Garziera, PE

As melhores tortas do Recife estão aqui!

500,00 1,00 1,50 2,00 2,50 3,00